



# **VOCES ESCOLARES LBSJ 2024**

## **Bases SJ Talent 2024**

Con el fin de incentivar las actividades artísticas – culturales y crear espacios en las distintas disciplinas para los alumnos de nuestra entidad educativa, asegurando y promoviendo la preservación y el desarrollo de la actividad artística a nivel educacional. En base a esto el Liceo Bicentenario San José realizará la 1° versión del Concurso de canto llamado “Voces escolares LBSJ 2024”.

**Equipo de Producción del Evento:**

**Departamento de Artes y Religión.**

### 1. Requisitos Generales de Inscripción

#### **Participantes**

Podrán participar en este festival alumnos de 1° Básico hasta 4° Medio.

Serán 8 competidores por cada categoría (por ciclos), los cuales deberán ser competidores individuales.

Como requisitos de participación los concursantes deberán tener una edad entre 6 y 18 años. En caso de existir un caso en particular con una menor edad y quiera participar de la competencia, quedará a disposición de la comisión organizadora.

De manera previa se efectuará un sorteo con todos los participantes para asignar un número de opción, con la cual ellos podrán optar a hacerse conocidos en la comunidad y redes sociales para obtener el premio a la popularidad. La comisión organizadora se encargará de otorgar la foto oficial de la competencia a cada competidor, para el proceso de elección popular.

## **Audición**

Deberán enviar un video entonando una canción a elección al correo [departamentodeartes@lbsanjose.cl](mailto:departamentodeartes@lbsanjose.cl) con una duración como máximo de 2 minutos en donde se vea el participante a concursar.

Los seleccionados serán notificados vía correo electrónico a su correo institucional.

Posterior a este proceso de selección se realizará el proceso de inscripción con los seleccionados según indican las bases.

## **De la Inscripción**

Para inscribirse en el festival, es necesario completar la ficha de inscripción oficial, que será distribuida a los seleccionados. Las inscripciones estarán abiertas desde el lunes 08 de julio hasta el 12 de julio de 2024.

Cada participante inscrito en la competencia podrá inscribir también un asistente que tendrá acceso detrás del escenario para colaborar en la producción de la presentación del concursante.

La ficha de inscripción de cada participante debe ser entregada en informaciones como máximo el 12 de julio de 2024 a las 13:00 horas

## **Uso de Formulario de Presentación:**

Tanto estas bases como la ficha de inscripción son los documentos oficiales que rigen el proceso de inscripción. Por lo tanto, los participantes deben seguir fielmente lo solicitado en ambos documentos.

**Aceptación de Bases:** Por la sola postulación a esta convocatoria se entiende, para todos los efectos legales, que los participantes **conocen y aceptan** el contenido íntegro de las presentes bases y aceptan los resultados de este festival. **La decisión del JURADO del FESTIVAL es INAPELABLE** y se ajustará a las bases que lo rigen, las cuales se dan por conocidas por los participantes.

Al momento de la primera reunión con la producción del evento, los concursantes firmarán un anexo de **conocimiento y aceptación de las**

**bases y de la decisión final del jurado** en cada una de las jornadas de competencia y de la final.

### **Del Jurado**

Este estará compuesto por cuatro **personas con experiencia y competentes en el área musical y artística en general, con conocimientos técnicos y de trayectoria** en el mundo artístico.

Los criterios básicos de evaluación en la categoría de canto serán: **DOMINIO ESCÉNICO, AFINACIÓN, CUADRATURA O ENSAMBLE CON LA PISTA, ARTICULACIÓN, DICCIÓN, PRESENTACIÓN PERSONAL , DOMINIO LETRA E INTERPRETACIÓN y PUESTA EN ESCENA.**

La escala de evaluación será de notas de **1.0** como mínimo y **7.0** como máximo por cada criterio de evaluación, Además se establece que es **OBLIGATORIO para los concursantes asistir al ensayo general que se realizará el día Lunes 15 de julio desde las 15:30 hasta las 17:30, ya que eso conlleva a la realización de una óptima presentación el día Lunes 22 de Julio.**

### **De la competencia**

La competencia será el día **lunes 22 de julio desde las 15:30 horas.**

### **Competencia (CANTO)**

Los participantes deberán elegir libremente una canción a interpretar de cualquier estilo y género musical en inglés o español cuyo mensaje o texto contenga enseñanza valórica. Puede acompañar su interpretación con una pista musical o acompañamiento instrumental. En caso utilizar pista, esta deberá ser entregada vía correo electrónico al correo de la producción del evento ***departamentodeartes@lbsanjose.cl***, el cual será recepcionado por los encargados de logística del festival y en el caso de contar con acompañamiento instrumental, deberá dar aviso vía correo electrónico al correo de la producción del evento.

Dicho proceso debe realizarse con **7 días de anticipación como mínimo.**

### **Restricciones e Inhabilidades Canto:**

- Los participantes no podrán interpretar **canciones con alusiones políticas, de orden racista, de tendencias doctrinarias, contenido que genere odio o contenido sexual.**
- En caso de necesitar **escenografía, vestuario** o cualquier elemento externo a la presentación, es total **responsabilidad de cada participante** presentarse con dicho elemento y no es trabajo de la producción del evento otorgar aquel requerimiento.

### **De los lugares**

- Serán premiados en cada categoría el **1er lugar, 2do lugar y 3er lugar.** Siendo elegidos por el jurado en base al resultado de las notas otorgadas a los participantes
- Será premiado en cada categoría un participante **“Artista más popular”** quien será elegido por la mayor cantidad de likes en redes sociales de facebook e instagram que obtenga en su foto oficial.
- Informaciones:  
Cualquier consulta en relación a las bases y la competencia, serán respondidas a través del correo de producción:

**Frente a cualquier salvedad que no esté registrada en estas bases, la producción del evento se reserva el derecho de tomar cualquier decisión que estime conveniente.**

### **De los premios.**

El jurado premiará los siguientes lugares en cada una de las tres categorías:

<b>Lugar</b>	<b>Premios</b>
<b>1er. Lugar</b>	
<b>2do. Lugar</b>	
<b>3er. Lugar</b>	
<b>Artista más popular</b>	<b>Premio Sorpresa.</b>

### **De la fecha y lugar de realización.**

Lunes 22 de Julio Horario: 15:30 p.m a 18:30 p.m hrs.

El lugar de realización será en el Auditorio de nuestro Liceo.

### **SANCIONES:**

- **Agresiones físicas, verbales o virtuales a cualquier miembro de jurado, producción, participantes, asesores, trabajadores del Liceo) otorgará la descalificación inmediata de quien realice la agresión, si la agresión no la comete el competidor, pero si parte de su barra o familiares, se le descontará 1 punto de su nota para la jornada de competencia.**
- **Si la pista musical no es enviada dentro de los plazos y horarios establecidos en las bases, será descontado 2 décimas de su nota final en la presentación correspondiente.**
- **Si el participante asiste de manera impuntual a la asesoría técnica y o jornada de competencia serán descontadas 1 décimas de su nota final en la presentación correspondiente.**